

保土ヶ谷コミュニティオーケストラ 2018年12月～2019年3月練習日程表

2018.12.8作成

練習日 練習形態	時間帯	練習曲目	練習場所	指導者
12月9日(日)	14:00-15:45 16:00-16:45	ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 4楽章→3楽章 チャイコフスキー／「胡桃割人形」 行進曲・ロシア舞曲・葦笛の踊り・花のワルツ	帷子小	福田先生
12月16日(日)	13:30-弦分奏 14:00-15:45 16:00-16:45	ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 1&2楽章 チャイコフスキー／「胡桃割人形」 小序曲・金平糖の精の踊り・アラビアの踊り・中国の踊り	帷子小	西田先生
12月23日(日)	13:30-弦分奏 14:00-14:45 15:00-16:45	グリнка／「ルスランとリュドミラ」序曲 ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 4楽章→3楽章	帷子小	西田先生
12月30日(日)		練習休み		
1月6日(日)	13:30-15:30 15:45-17:00	ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 1&2楽章 アンコール チャイコフスキー／「胡桃割人形」 行進曲・ロシア舞曲・葦笛の踊り・花のワルツ	帷子小	西田先生
1月13日(日)	13:30-15:00 15:10-16:20 16:30-17:00	ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 4楽章→3楽章 チャイコフスキー／「胡桃割人形」 小序曲・金平糖の精の踊り・アラビアの踊り・中国の踊り グリнка／「ルスランとリュドミラ」序曲	帷子小	西田先生
1月20日(日) 弦分奏	14:00-16:45	未定 (練習曲目予定に拘わらず全曲の譜面をお持ちください)	アートホール 第一スタジオ	西田先生
1月20日(日) 管分奏	13:30-14:00 14:00-15:30 15:45-16:45	西田由美子／ファンファーレ ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 4楽章→1楽章 チャイコフスキー／「胡桃割人形」 行進曲・ロシア舞曲・葦笛の踊り・花のワルツ	帷子小	関先生
1月27日(日)	13:30-14:30 14:45-17:00	グリнка／「ルスランとリュドミラ」序曲 ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 アンコール	帷子小	西田先生
2月3日(日)	18:30-19:45 20:00-21:00	ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 チャイコフスキー／「胡桃割人形」	西区公会堂	西田先生
2月10日(日)	13:30-14:00 14:10-15:10 15:20-17:00	グリнка／「ルスランとリュドミラ」序曲 チャイコフスキー／「胡桃割人形」 ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 アンコール	帷子小	西田先生
2月17日(日)	18:00-19:20 19:30-20:10 20:20-20:45	ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 アンコール チャイコフスキー／「胡桃割人形」 グリнка／「ルスランとリュドミラ」序曲	保土ヶ谷 公会堂	西田先生
2月23日(土)	12:00-16:00	ゲネプロ	保土ヶ谷 公会堂	西田先生 由美子先生
2月24日(日)		定期演奏会	鎌倉芸術館	西田先生
3月3日(日)		練習休み		

練習に際しての留意事項

- ・練習開始時刻にチューニングを行います。定刻に練習を開始できるよう各自準備をお願いします。
- ・休憩時間を原則15分とし、連絡事項等は後半の練習開始前にお伝えします。
- ・欠席・遅刻等については予めパートリーダーへ連絡しておくようにお願いします。

■1月以降の練習内容は変更になる可能性があります。

■2018年12月30日(日)／2019年3月3日(日)は練習を休みにします。

■第30回定期演奏会 2019年2月24日(日) 鎌倉芸術館／ゲネプロ2月23日(土) 保土ヶ谷公会堂
西田由美子／ファンファーレ グリнка／「ルスランとリュドミラ」序曲 チャイコフスキー／バレエ組曲「胡桃割人形」
ショスタコービッチ／交響曲5番「革命」 アンコール:チャイコフスキー／バレエ組曲「眠りの森の美女」よりワルツ

■第14回 区民コンサート 2019年7月7日(日)／ゲネプロ7月6日(土) 保土ヶ谷公会堂(両日)

ヴァンデルロースト／フラッシングウインズ バッハ／我を忘れたもうな ホルスト／第一組曲
レスピーギ／リュートのための古風な舞曲とアリア

ヨハン・シュトラウス2世／喜歌劇「こうもり」序曲 チャイコフスキー／幻想序曲「ロメオとジュリエット」 アンコール未定