

保土ヶ谷コミュニティオーケストラ 2024年6月～9月練習予定表

2024/6/26作成

練習日	時間帯	練習形態	練習曲目	会場	指導者
2024年6月30日(日)	前半13:00～14:15 後半14:30～16:45	合奏	前半 ウェーバー／クラリネット協奏曲第1番 ソロ合わせ 後半 ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」	帷子小	松村先生
2024年7月7日(日)	前半13:00～14:00 後半14:15～16:45	合奏	前半 ウェーバー／クラリネット協奏曲第1番 後半 ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」	帷子小	松村先生
2024年7月14日(日)	前半13:00～14:00 後半14:15～16:45	合奏	前半 ウェーバー／クラリネット協奏曲第1番 後半 ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」	帷子小	松村先生
2024年7月20日(土)	13:00～予定		ゲネプロ	保土ヶ谷公会堂	松村先生
2024年7月21日(日)	午前中リハーサル 13:30開演		本番	保土ヶ谷公会堂	松村先生
2024年7月28日(日)	前半14:00～14:45 後半15:00～16:45	合奏	前半 ウェーバー／歌劇「魔弾の射手」序曲 後半 ハイドン／トランペット協奏曲	帷子小	関先生
2024年8月4日(日)			休み		
2024年8月11日(日)	前半14:00～15:15 後半15:00～16:45	合奏	前半 ウェーバー／歌劇「魔弾の射手」序曲 後半 ハイドン／トランペット協奏曲 後半 メンデルスゾーン交響曲第5番「宗教改革」	帷子小	岸本先生
2024年8月18日(日)	前半14:00～14:45 後半15:00～16:45	合奏	前半 ウェーバー／歌劇「魔弾の射手」序曲 後半 メンデルスゾーン交響曲第5番「宗教改革」	帷子小	岸本先生
2024年8月25日(日)	前半14:00～15:15 後半15:00～16:45	合奏	前半 ウェーバー／歌劇「魔弾の射手」序曲 後半 ハイドン／トランペット協奏曲 後半 メンデルスゾーン交響曲第5番「宗教改革」	帷子小	未定
2024年9月1日(日)	前半18:00～19:00 後半19:15～20:45	合奏	前半 ハイドン／トランペット協奏曲 (ソロ合わせ) 後半 メンデルスゾーン交響曲第5番「宗教改革」	帷子小	岸本先生
2024年9月8日(日)			休み		
2024年9月15日(日)	前半14:00～15:15 後半15:30～16:45	合奏	前半 ウェーバー／歌劇「魔弾の射手」序曲 後半 ハイドン／トランペット協奏曲 後半 メンデルスゾーン交響曲第5番「宗教改革」	帷子小	未定
2024年9月22日(日)	前半14:00～15:15 後半15:30～16:45	合奏	前半 ウェーバー／歌劇「魔弾の射手」序曲 後半 ハイドン／トランペット協奏曲 後半 メンデルスゾーン交響曲第5番「宗教改革」	帷子小	岸本先生
2024年9月29日(日)	前半18:00～19:00 後半19:15～20:45	合奏	前半 ウェーバー／歌劇「魔弾の射手」序曲 後半 メンデルスゾーン交響曲第5番「宗教改革」	帷子小	未定

練習に際しての留意事項

- ・練習開始時刻にチューニングを行います。定刻に練習を開始できるよう各自準備をお願いします。
- ・休憩時間を原則15分とし、連絡事項等は原則後半の練習開始前にお伝えします。
- ・欠席・遅刻等については予めパートリーダーへ連絡するようお願いいたします。
- ・練習時間帯は目安です。多少の時間変動があっても対応できるよう準備してください  
曲順は事前予告なしに変更しないよう指導者に依頼しています

【重要】新型コロナウイルス感染症の対策

- ①原則マスクの着用・練習参加前の検温をお願い致します。
- ②発熱等の風邪症状や体調不良（のどの痛み、咳、倦怠感）の兆候が見られる場合は、パートリーダーに連絡をして練習を休んでください。

■2024年10月以降の練習日等の予定

日付	練習時間	場所
2024年10月6日(日)	休み	
2024年10月13日(日)	13:00～16:45	帷子小学校
2024年10月20日(日)	13:00～16:45	帷子小学校
2024年10月27日(日)	13:00～16:45	帷子小学校
2024年11月2日(土)	ゲネプロ	保土ヶ谷公会堂
2024年11月3日(日)	本番	保土ヶ谷公会堂

■2024年12月以降の演奏会予定

日付	曲目	会場
2025年5月11日(日)	第36回定期演奏会 ベルリオーズ 序曲「ローマの謝肉祭」 デュカス 交響詩「魔法使いの弟子」 フランク 交響曲ニ短調	みなとみらいホール