

保土ヶ谷コミュニティオーケストラ 2026年2月～4月練習予定表

2026/2/5作成

| 練習日 | 時間帯 | 練習形態 | 練習曲目 | | 掃除当番 | 指導者 |
|---------------|----------------------------|------|--|-------------------|--------|------|
| 2026年2月8日(日) | 15:00～16:45 17:00～19:00 | 弦分奏 | 前半 Va、Vc、Cbパート 後半 Vnパート 曲目は全曲ご用意ください | 岩間市民プラザ リハーサル室 | | 岸本先生 |
| 2026年2月15日(日) | 14:00～14:50 15:05～16:45 | 合奏 | 前半 シベリウス 「カレリア」組曲 後半 ブラームス セレナーデ第1番 | 帷子小学校 | 木管 | 岸本先生 |
| 2026年2月22日(日) | 14:00～14:30 14:45～16:45 | 合奏 | 前半 ヴェルディ 歌劇「ナブッコ」序曲 後半 ブラームス セレナーデ第1番 | 帷子小学校 | 金管+打楽器 | 岸本先生 |
| 2026年3月1日(日) | | | 休み | | | |
| 2026年3月8日(日) | 13:00～14:20 14:35～16:45 | 合奏 | 前半 ヴェルディ 歌劇「ナブッコ」序曲 シベリウス 「カレリア」組曲 後半 ブラームス セレナーデ第1番 | 旭区民文化センター | | 岸本先生 |
| 2026年3月15日(日) | 13:00～14:20 14:35～16:45 | 合奏 | 前半 ヴェルディ 歌劇「ナブッコ」序曲 シベリウス 「カレリア」組曲 後半 ブラームス セレナーデ第1番 | 保土ヶ谷公会堂 | | 岸本先生 |
| 2026年3月22日(日) | 13:00～14:20 14:35～16:45 | 合奏 | 前半 ヴェルディ 歌劇「ナブッコ」序曲 シベリウス 「カレリア」組曲 後半 ブラームス セレナーデ第1番 | 保土ヶ谷公会堂 | | 岸本先生 |
| 2026年3月28日(土) | 夕刻を予定 | | ゲネプロ | みなとみらいホールリハーサル室 | | 岸本先生 |
| 2026年3月29日(日) | 午前中リハーサル 13:30開演 | | 第37回定期演奏会 | みなとみらいホール | | 岸本先生 |
| 2026年4月5日(日) | | | 休み | | | |
| 2026年4月12日(日) | 14:00～15:20 15:35～16:45 | 合奏 | 前半 「ラディッキー行進曲」、「ペールギュント」 後半 ベートーヴェン交響曲第6番「田園」 | 帷子小学校 | 1stVn | 丸田先生 |
| 2026年4月19日(日) | 14:00～15:20 15:35～16:45 | 合奏 | 前半 「ラディッキー行進曲」、「ペールギュント」 後半 ベートーヴェン交響曲第6番「田園」 | 帷子小学校 | 2ndVn | 丸田先生 |
| 2026年4月26日(日) | 14:00～15:20 15:35～16:45 | 合奏 | 前半 「ラディッキー行進曲」、「ペールギュント」 後半 ベートーヴェン交響曲第6番「田園」 | 帷子小学校 | Va | 丸田先生 |
| 2026年5月3日(日) | | | 休み | | | |

練習に際しての留意事項

- ・練習開始時刻にチューニングを行います。定時に練習を開始できるよう各自準備をお願いします。
- ・休憩時間を原則15分とし、連絡事項等は原則前半終了後にお伝えします。
- ・欠席・遅刻等については予めパートリーダーへ連絡するようお願いします。
- ・練習時間帯は目安です。多少の時間変動があっても対応できるよう準備してください
曲順は事前予告なしに変更しないよう指導者に依頼しています

■2026年3月以降の演奏会予定

| 日付 | | 曲目 | 会場 |
|---------------|---------------|---|-----------|
| 2026年3月29日(日) | 第37回定期演奏会 | ヴェルディ 歌劇「ナブッコ」序曲 シベリウス カレリア組曲 ブラームス セレナード第1番 | みなとみらいホール |
| 2026年7月12日(日) | 第19回区民コンサート | シュトラウス「ラディッキー行進曲」 グリーク「ペールギュント」 ベートーヴェン交響曲第6番「田園」 | 保土ヶ谷公会堂 |
| 2026年11月1日(日) | 第24回ふれあいコンサート | 未定 | 保土ヶ谷公会堂 |
| 2027年4月4日(日) | 第38回定期演奏会 | 未定 | みなとみらいホール |